

TEATRO DEL NAVEGANTE

CUERDA



Idea original de **Béatrice Fulconis**
Dirección **Xiqui Rodríguez**



La NavéDuende
ASOCIACIÓN BAJO LA LEY DE PROMOCIÓN Y DEFENSA DE LAS ARTES ESCÉNICAS



Ayuntamiento
de Geria

NOS
IMPULSA



Junta de
Castilla y León

CUERDA

Sinopsis

Hanna, ingresa en Infinitum, un centro de tratamientos holísticos para recuperarse del duelo de la muerte de su marido. Creativa, culta, una mujer bien posicionada, madre de seis hijos, y heredera de una gran empresa.

Se encuentra en una encrucijada emocional, que espera solucionar con este ingreso voluntario. Poco a poco su inestabilidad emocional, se verá agravada durante su estancia. No entiende por qué. Tiene todo a su alcance, pero aun así no consigue recuperarse. Salvador, el terapeuta que la acompaña, sirve a su vez de consejero e inevitablemente de carcelero.

Mentiras, traiciones y luchas de poder han estado tan presentes en su vida que ha sido incapaz de verlas. Testimonios de personas que han pasado por lo mismo le hacen sentir que no está sola y que hay solución a su dolencia. Un giro inesperado pondrá en peligro lo que ella esperaba que fuese una pronta recuperación.



Teatro del Navegante apuesta siempre por lo que nos toca de lleno. Lo que nos mueve o en otros casos, lo que nos paraliza. Desde el estigma que, todavía hoy, crea los problemas de salud mental, nos retrotraemos a uno de los personajes más estigmatizados de la historia: Juana I de Castilla. Imaginemos su vida 500 años después, imaginemos su encierro 500 años después, imaginemos su desesperación 500 años después. Comprobaremos que el tiempo no pasa por todos de la misma manera. El estigma sigue haciendo mella en las personas que luchan contra lo que su propia mente les niega.



Reparto en escena



Hanna

Béatrice Fulconis

Salvador

Xiqui Rodríguez

Reparto en video

Olga Mansilla

Javi Martín

Lola Herrera

Pablo Rodríguez

Realidad y Ficción

A lo largo de la función el público se va encontrando con testimonios como los de la actriz Lola Herrera y el actor Javi Martín. Desde el momento que nos pusimos en contacto con ellos, quisieron ser parte de CUERDA para seguir dando visibilidad a las carencias del sistema, a la necesidad de pedir ayuda, en definitiva, a normalizar todo lo que rodea la salud mental.



Nuestra Mente



ALVA (App Lighting Virtual Assistant)

Durante su estancia en Infinitem la mente de Hanna pasará por diferentes etapas y el público, sin saberlo, la verá reflejada en este Holograma 3D.

Hanna interacciona con ALVA en diferentes momentos del espectáculo.



Campaña escolar para alumnado de Bachillerato y encuentros con el público.

Jóvenes y Hanna

Un espectáculo que alterna escenas en vivo con proyección documental en vídeo e intervenciones de un sistema holográfico, hace de CUERDA un espectáculo idóneo para llegar al público joven.

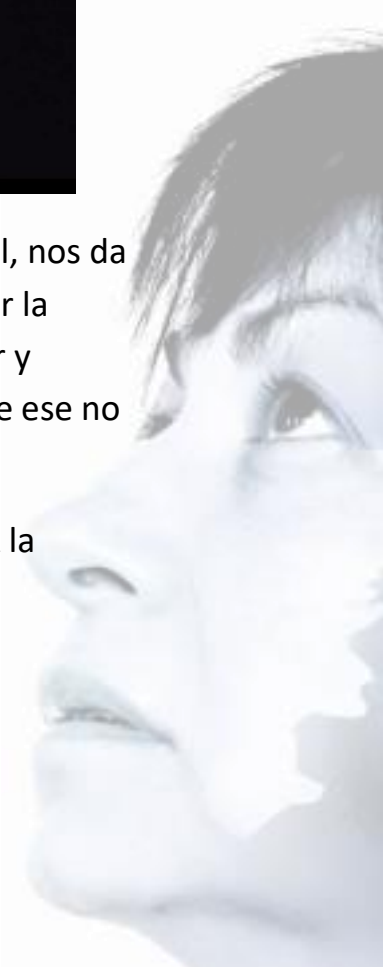
Ver su reflejo en la adolescencia del personaje y en las experiencias que adolescentes comparten en vídeo, hace que encuentren en CUERDA un espejo en el que ver su reflejo, para volver su mirada hacia dentro y entender que pedir ayuda, es el primer paso.



La colaboración de TDN con la fundación INTRAS de salud mental, nos da la oportunidad de compartir encuentros con el público al finalizar la función, donde el alumnado o público asistente pueden expresar y compartir sus dudas, sus inquietudes, sus miedos y si sienten que ese no es el momento, les facilitamos información de donde hacerlo.

La Fundación INTRAS crea, basándose en la temática de CUERDA la **GUIA-T**

[Enlace GUIA-T](#)



Ficha Artística



Texto - BÉATRICE FULCONIS Y XIQUI RODRÍGUEZ

Música - RAÚL ESCUDERO

Coreografía – ANA LÓPEZ

Video creación - RAFAEL BLANCO

Fotografía – JOSÉ VICENTE & FÉLIX FRADEJAS

Diseño Gráfico - MIGUEL MOTA

Puesta en escena - XIQUI RODRÍGUEZ

Ficha Técnica

Diseño de Iluminación XIQUI RODRÍGUEZ

Estudio de Grabación JESÚS CARNICERO

Corrección de estilo ANA FULCONIS

Asesoría en lenguaje de signos BELÉN ORTEGA

Producción BÉATRICE FULCONIS



Documento Videográfico

Hernán María Sampietro

Luca Metitieri, Nora Ponce, Naiara Ramos y Nicolás Cebeira

Marcelo Metitieri

Beatriz Alonso y Oyuky Morán



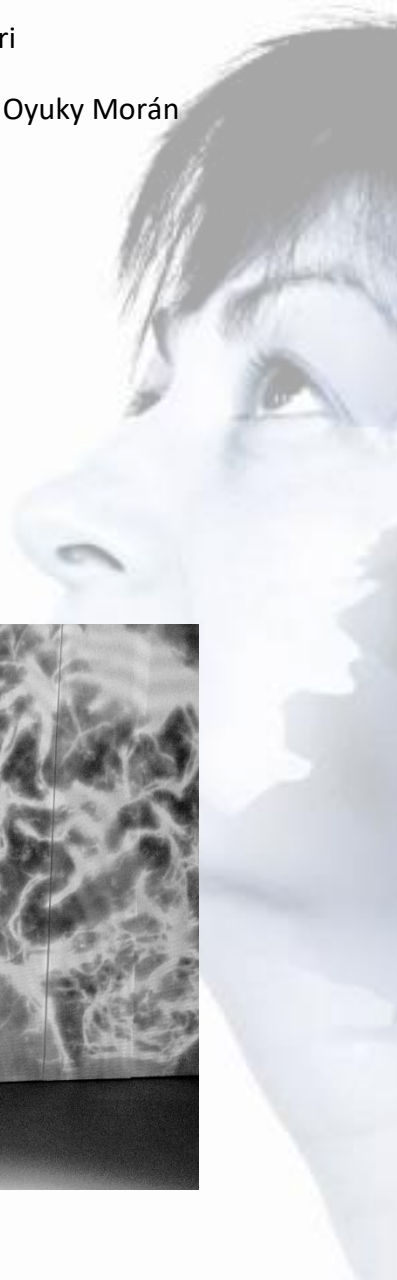
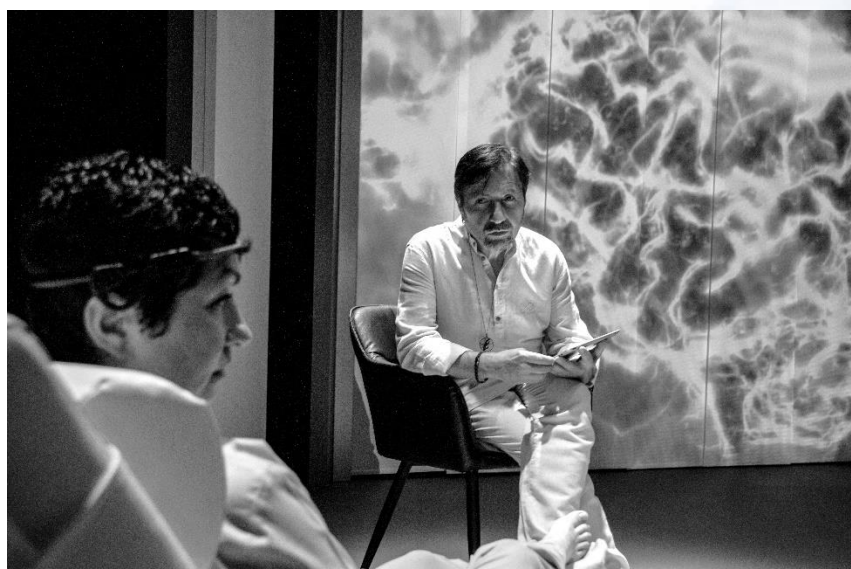
[Teaser](#)

[Imágenes](#)

[web](#)



Completa tu información



Agradecimientos

Ayuntamiento de Geria. La Nave del Duende. Fundación INTRAS

Departamento de Cultura del Ayto. de Tordesillas

Hotel Imperial. Lmen & Davkuso.

Save de Children. Obertament. Diversamente

v



Fecha de estreno. 23 de agosto de 2023.

Feria de Teatro de Castilla y León. Ciudad Rodrigo

Espectáculo para público joven y adulto

Duración 90 min sin descanso



teatrodelnavegante@hotmail.com

www.teatrodelnavegante.com

+34 637857744